

Vers un itinéraire culturel européen Robert Louis Stevenson



Fanny Stevenson - The bridge at Grez
The Writers' Museum - Edimbourg.



Les randonneurs rallient Barbizon à Grez.



Lionel Walker, président du comité du Tourisme,
Pierre Bedouelle, maire de Barbizon,
Jean Claude Boixière, maire de Grez sur Loing,
ont successivement pris la parole en se réjouissant
que la traversée de la forêt par R.L. Stevenson
soit immortalisée par ce chemin.



A l'initiative de l'association cévenole «Sur les pas de R.L. Stevenson», des représentants des organismes ou des associations qui en Europe œuvrent pour faire connaître le grand littérateur, se sont réunis à Grez sur Loing sous la présidence de M. Pénette, pour envisager ensemble l'opportunité de présenter un dossier de candidature au conseil de l'Europe afin d'obtenir le label envié «d'Itinéraire Culturel Européen».

Cette réunion faisait suite à une grande randonnée qui réunissait 800 participants, randonnée qui sur les pas de Stevenson permettait de rallier Barbizon à Grez sur Loing.

Ces différents partenaires représentent les villes d'Edimbourg, Bristol, les canaux du nord de la France et les Cévennes, tous lieux qui en Europe ont été fréquentés par R.L. Stevenson.

Si l'unanimité s'est faite pour tenter cette aventure, tous étaient conscients du chemin à parcourir, des actions à mettre en place - communication, organisation, accueil des visiteurs... - pour présenter un dossier commun éligible.

En ce qui concerne le pays de Fontainebleau, représenté actuellement par l'association Artistes du Bout du Monde, il convenait tout d'abord de faire pérenniser par l'Office National des Forêts l'itinéraire reconstitué que Robert Louis Stevenson emprunta pour rallier Barbizon où il résidait à Grez pour rejoindre son cousin, l'artiste peintre Bob Stevenson. C'est maintenant chose faite.

Il faut désormais qu'une structure spécifique soit mise en place qui réunira les représentants des communes concernées : Barbizon, Fontainebleau, Grez sur Loing et Recloses. Ainsi que les organismes concernées par ce projet dont L'Office National des Forêts, les Amis de la forêt; Coderando 77 et les associations culturelles de ces différents sites. Un projet ambitieux autour du tourisme vert et patrimonial.



Une journée studieuse pour les responsables des sites qui,
d'Edimbourg, ville natale de Stevenson aux Cévennes
que l'écrivain parcourut avec l'ânesse Modestine en passant par Bristol,
la Picardie et le Pays de Fontainebleau, perpétuent son oeuvre.
Objectif de cette réunion : étudier l'opportunité de monter un dossier à présenter au
Conseil de l'Europe afin d'obtenir le label «Itinéraire Culturel Européen».

Christian Brochier, président de l'association Stevenson dans les Cévennes,
présente l'exposition à Frédéric Valletoux, maire de Fontainebleau,
et à M. Pernette, directeur des Itinéraires Culturels Européens,
qui parrainera le colloque du lendemain.